



## MATTEO MOSCATELLI

Matteo Moscatelli si è laureato in architettura nel 2002 e ha conseguito un dottorato di ricerca in “*Architettura, Urbanistica, Conservazione dei luoghi dell’abitare e del paesaggio*” nel 2008 presso il Politecnico di Milano.

Ha pubblicato *Architecture in Shanghai. History, Culture and Identity* (Franco Angeli, Milano 2019, come curatore), *Gli strumenti di controllo del progetto contemporaneo* (Maggioli, Milano 2019), *L’edificio alto residenziale nell’architettura europea* (Araba Fenice, Boves 2017), e articoli e saggi sulle riviste *Archi*, *Area*, *Arketipo*, *Casabella*, *Il disegno di architettura*, *L’industria delle costruzioni* e *TECHNE*.

Con il suo studio si occupa di progettazione architettonica e disegno urbano, e ha ricevuto premi e riconoscimenti per progetti di riqualificazione dello spazio pubblico a Lissone (1° premio, 2019, attualmente in costruzione), Marciana Marina (3° premio, 2017), Marina di Pisa (3° premio, 2015), Cerete (1° premio, 2006), Berbenno (3° premio, 2004), e di edilizia residenziale a Mozzate (1° premio ex-aequo, 2004).

Svolge dal 2009 attività didattica al Politecnico di Milano e allo Spring Semester della University of Southern California, ha partecipato a workshop internazionali in Cina (Pechino 2005, Shanghai 2017), Australia (Adelaide 2016), Egitto (Luxor 2009), Francia (Lione 2007) e Colombia (Tunja 2007), ed è stato responsabile organizzativo della Lake Como Summer School 2019 (Politecnico di Milano, TU Wien, ENSAL Lione).

Come assegnista di ricerca ha indagato alcune forme di flessibilità nel progetto residenziale (*Il progetto della residenza temporanea*).

*Sperimentazione tipologica e costruttiva in un'ottica di complessiva sostenibilità*, DPA, Politecnico di Milano, 2011) e studiato le politiche di tutela e valorizzazione del patrimonio storico a Shanghai (*Urban policies and preservation for architectural heritage in Shanghai*, Cattedra Unesco del Polo di Mantova e Tongji University Shanghai, 2018).